

स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम 2016–17

संस्कृत विभाग

नेहरू ग्राम भारती विश्वविद्यालय

कोटवा, जमुनीपुर, दुबावल

इलाहाबाद ।

डॉ. सविता ओझा

(रीडर एवं समन्वयक)

संस्कृत विभाग

पाठ्यक्रम विवरणिका
संस्कृत विभाग
स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम (2016–17)
सेमेस्टर प्रथम

पत्र संख्या	कोड	विषय	यूनिट	अंक	क्रेडिट
प्रथम	SAN501	वेद एवं निरुक्त	05	100	04
द्वितीय	SAN502	भारतीय दर्शन I	05	100	04
तृतीय	SAN503	व्याकरण तथा भाषाविज्ञान	05	100	04
चतुर्थ	SAN504	काव्य एवं काव्यशास्त्र I	05	100	04

सेमेस्टर द्वितीय

पत्र संख्या	कोड	विषय	यूनिट	अंक	क्रेडिट
पंचम	SAN551	वेद एवं वैदिक साहित्य का इतिहास	05	100	04
षष्ठ	SAN552	भारतीय दर्शन II	05	100	04
सप्तम	SAN553	व्याकरण तथा भाषाविज्ञान एवं अनुवाद	05	100	04
अष्टम्	SAN554	काव्यशास्त्र एवं नाटक	05	100	04
नवम्	SAN555	मौखिकी	...	100	02

सेमेस्टर तृतीय

पत्र संख्या	कोड	विषय	यूनिट	अंक	क्रेडिट
दशम्	SAN601	नाट्यशास्त्र	05	100	04
एकादश	SAN602	काव्यशास्त्र	05	100	04
द्वादश	SAN603	गद्य, पद्य एवं चम्पू काव्य	05	100	04
त्रयोदश	SAN604	काव्यशास्त्र निबन्ध एवं पालि प्राकृत अपभ्रंश	05	100	04

सेमेस्टर चतुर्थ

पत्र संख्या	कोड	विषय	यूनिट	अंक	क्रेडिट
चतुर्दश	SAN651	प्रकरण एवं नाटक	05	100	04
पंचदश	SAN652	काव्य एवं काव्यशास्त्र II	05	100	04
षोडश	SAN653	आधुनिक संस्कृत साहित्य का इतिहास एवं पत्रकारिता	05	100	04
सप्तदश	SAN654	प्राचीन भारतीय संस्कृति एवं पद्य रचना	05	100	04
अष्टादश	SAN655	मौखिकी	100	02

संस्कृत- विभाग

नेहरू ग्राम भारती विश्वविद्यालय

स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम (2016-17)

दो वर्षों में पूर्ण होने वाला यह पाठ्यक्रम चार सेमेस्टर में विभाजित होगा। प्रत्येक सेमेस्टर में चार पत्र (Core-course) होंगे। दूसरे एवं चौथे सेमेस्टर में मौखिकी परीक्षा होगी। जो नवम तथा अष्टादश पत्र होगा ये पत्र 04-04 क्रेडिट के होंगे। इसप्रकार से चार सेमेस्टर के पाठ्यक्रम में कुल अष्टादश पत्र होंगे। मौखिकी परीक्षा सहित प्रत्येक पत्र 04 क्रेडिट का होगा। प्रत्येक पत्र की (five units) होगी। प्रत्येक पत्र की चार इकाई 80 अंक (अस्सी अंक) की एवं पाँचवीं इकाई आन्तरिक परीक्षा/ ट्यूटोरियल की होगी जो 20 (बीस) अंकों की होगी। इस प्रकार से एक सेमेस्टर में $4 \times 4 = 16$ इकाई तथा चार सेमेस्टर में $4 \times 16 = 64$ क्रेडिट होंगे। प्रत्येक सेमेस्टर छह महीने का होगा।

स्नाकोत्तर द्वितीय तथा चतुर्थ सेमेस्टर में पंचम तथा अष्टादश पत्र मौखिकी परीक्षा का होगा जो 2-2 क्रेडिट का होगा। इस प्रकार से स्नाकोत्तर पूर्वार्ध एवं उत्तरार्ध कुल 68 क्रेडिट का होगा।

प्रत्येक Core-course में 02 पी0डी0 प्रति सप्ताह ट्यूटोरियल होगा जिसके लिए $.5 + .5 = 01$ क्रेडिट निर्धारित है। इस प्रकार 04 यूनिट पर 03 क्रेडिट तथा ट्यूटोरियल सहित 04 क्रेडिट का होगा।

इस पाठ्यक्रम के अन्तर्गत विद्यार्थी $60 \geq$ प्रतिशत अंकों पर प्रथम श्रेणी तथा $60 <$ प्रतिशत से $48 \geq$ प्रतिशत तक द्वितीय श्रेणी एवं $48 <$ से $36 \geq$ प्रतिशत तक तृतीय श्रेणी प्राप्त करेंगे। 36 प्रतिशत से कम अंक प्राप्त करने वाले विद्यार्थी परीक्षा में अनुत्तीर्ण माने जायेंगे।

सेमेस्टर I

प्रथम पत्र

पूर्णांक 100

वेद एवं निरुक्त

04 क्रेडिट

इकाई एक एवं दो -सूर्य सूक्त (1/115), इन्द्र सूक्त (2/12), पर्जन्य सूक्त (5/83), अक्षसूक्त (10/34)
नासदीयसूक्त (10/129)।

1.5 क्रेडिट

40 अंक

अग्नि सूक्त (1/143), विश्वामित्र नदी संवादसूक्त (3/33), उषस् सूक्त (4/51), वरुण सूक्त (7/86)
हिरण्यगर्भ सूक्त (10/121),

(इकाई एक एवं दो से हिन्दी अनुवाद, पदपाठ, व्याकरणात्मक टिप्पणी, देवता परिचय)

इकाई तीन एवं चार निरुक्त(यास्क) प्रथम अध्याय

(हिन्दी व्याख्या एवं समालोचनात्मक प्रश्न)

1.5 क्रेडिट 40 अंक

निरुक्त (यास्क) द्वितीय अध्याय

(हिन्दी व्याख्या एवं समालोचनात्मक प्रश्न)

इकाई पाँच— आन्तरिक परीक्षा/ट्यूटोरियल

01 क्रेडिट

20 अंक

उपर्युक्त एक – चार इकाई से कम से कम पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे।

पुस्तकें : 1. ऋक्सूक्त संग्रह –सम्पादक डॉ० हरिदत्त भास्त्री

2. निरुक्त –सम्पादक आचार्य विवेकर

सेमेस्टर I

द्वितीय पत्र पूर्णांक100

भारतीय दर्शनI

04 क्रेडिट

इकाई एक एवं दो –सांख्यतत्त्व कौमुदी(वाचस्पति मिश्र)

1.5 क्रेडिट

40 अंक

1–20 कारिका पर्यन्त

सांख्यतत्त्व कौमुदी(वाचस्पति मिश्र)

21–50 कारिका पर्यन्त

इकाई तीन –वेदान्तसार (सदानन्द योगीन्द्र)

1.5 क्रेडिट

40 अंक

आरम्भ से सूक्ष्म शरीर पर्यन्त

इकाई चार – वेदान्तसार (सदानन्द योगीन्द्र)

पंचीकरण प्रक्रिया से अन्त तक

उपर्युक्त सभी इकाई से व्याख्या या टिप्पणी एवं समालोचनात्मक प्रश्न

इकाई पाँच – आन्तरिक परीक्षा

1 क्रेडिट

20 अंक

पुस्तकें: –

1.सांख्यतत्त्व कौमुदी – सम्पादक डॉ. आद्या प्रसाद मिश्र/ डॉ० सन्त नारायण श्रीवास्तव

2. वेदान्तसार – डॉ. आद्या प्रसाद मिश्र/ डॉ० सन्त नारायण श्रीवास्तव

सेमेस्टर I

तृतीय पत्र

पूर्णांक100

व्याकरण तथा भाशा विज्ञान

04 क्रेडिट

इकाई एक— लघुसिद्धान्त कौमुदी— तिङन्त प्रकरण—भू धातु (दस लकारों में) 20 अंक

(क) रूपसिद्धि (ख) सूत्रों की व्याख्या

इकाई दो— लघुसिद्धान्त कौमुदी— कृदन्त प्रकरण (पूर्व कृदन्त) 20 अंक

(क) उदाहरण सिद्धि (ख) सूत्रों की व्याख्या

इकाई तीन— सिद्धान्त कौमुदी— कारक प्रकरण

20 अंक

(क) उदाहरण सिद्धि (ख) सूत्रों की व्याख्या

इकाई चार— भाषा विज्ञान—20 अंक

भाषा की परिभाषा, भाषा का उद्भव एवं विकास, भाषाओं का आकृतिमूलक वर्गीकरण, भारोपीय भाषा परिवार का सामान्य परिचय।

(समालोचनात्मक प्रश्न एवं टिप्पणी)

इकाई पाँच—आन्तरिक परीक्षा

20 अंक

पुस्तकें:—

1. लघुसिद्धान्तकौमुदी —सम्पादक डॉ० धरानन्द शास्त्री / डॉ० भीमसेन शास्त्री
2. भाषाविज्ञान—सम्पादकडॉ० कर्ण सिंह / डॉ० भेलानाथ तिवारी / डॉ० कपिलदेव द्विवेदी
3. सिद्धान्तकौमुदी (कारक प्रकरण)—सम्पादक डॉ० आद्याप्रसाद मिश्र / डॉ० राममुनि पाण्डेय

सेमेस्टर I

चतुर्थ पत्र

पूर्णांक100

काव्य एवं काव्यशास्त्र

04 क्रेडिट

इकाई एक एवं दो— मेघदूतं (पूर्वमेघ) कालिदास कृत

1.5 क्रेडिट

हिन्दी अनुवाद, संस्कृत व्याख्या, समालोचनात्मक प्रश्न

40 अंक

मेघदूतं(उत्तरमेघ) कालिदास कृत		
हिन्दी अनुवाद, संस्कृत व्याख्या तथा समालोचनात्मक प्रश्न		
इकाई तीन— काव्यप्रकाश(मम्मट कृत)	1.5 क्रेडिट	40 अंक
प्रथम उल्लास		
इकाई चार— काव्यप्रकाश(मम्मट कृत)	1.5 क्रेडिट	40 अंक
द्वितीय उल्लास		
(इकाई तीन – चार से व्याख्या एवं प्रश्न)		
इकाई पाँच— आन्तरिक परीक्षा	1 क्रेडिट	20 अंक
पुस्तकें:		
1—मेघदूतं – डॉ. रमाशंकर त्रिपाठी		
2— काव्यप्रकाश –आचार्य विश्वेश्वर		
उपर्युक्त एक – चार इकाई से कम से कम पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे ।		

सेमेस्टर II

पञ्चम पत्र 04 क्रेडिट

पूर्णांक100

वेद एवं वैदिक साहित्य का इतिहास

इकाई एक एवं दो – अर्थसंग्रह (धर्म – लक्षण, भावना— स्वरूप निरूपण, अर्थवाद, नामधेय)		
(व्याख्या, प्रश्न)	1.5 क्रेडिट	40 अंक
अर्थसंग्रह (विधि , मंत्र, निषेध)		
(व्याख्या,प्रश्न)		
इकाई तीन एवं चार—वैदिक वाङ्मय का इतिहास (वेदकाल, संहितायें, षड्वेदाङ्ग)	1.5 क्रेडिट	
(टिप्पणी, समालोचनात्मक प्रश्न)		40 अंक
वैदिक वाङ्मय का इतिहास (उपनिषद्, ब्राह्मण, आरण्यक)		
(टिप्पणी,समालोचनात्मक प्रश्न)		

इकाई पाँच— आन्तरिक परीक्षा **1 क्रेडिट** 20अंक

नोट :-उपर्युक्त एक से चार इकाई से पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे।

पुस्तकें :1-अर्थसंग्रह – सत्य प्रकाश शर्मा

2- वैदिक साहित्य एवं संस्कृति – डॉ० कपिलदेव द्विवेदी

सेमेस्टरII

षष्ठ पत्र पूर्णांक100

भारतीयदर्शनII

04 क्रेडिट

इकाई एक एवं दो— तर्कभाषा(केशव मिश्र) अनुमान से प्रामाण्यवाद पर्यन्त 1.5 क्रेडिट 40 अंक

तर्कभाषा(केशव मिश्र) प्रत्यक्ष निरूपण पर्यन्त

इकाई तीन एवं चार – पातञ्जलयोगसूत्र (प्रथम पाद— ईश्वर निरूपण पर्यन्त)

पातञ्जलयोगदर्शन (अष्टांग योगनिरूपण) 1.5 क्रेडिट **40 अंक**

इकाई पाँच – आन्तरिक परीक्षा/ ट्यूटोरियल **1 क्रेडिट** **20 अंक**

नोट :- उपर्युक्त एक से चार इकाई से पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे।

पुस्तकें: 1.तर्कभाषा— आचार्य विश्वेश्वर (तर्करहस्य दीपिका व्याख्या)

2. पातञ्जलयोगसूत्र – सम्पादक डॉ. महाप्रभुलाल गोस्वामी

2. वेदान्तसार – डॉ. आद्या प्रसाद मिश्र/ डॉ० सन्त नारायण श्रीवास्तव

सेमेस्टर II

सप्तम पत्र

पूर्णांक100

व्याकरण तथा भाशा विज्ञान एवं अनुवाद

04 क्रेडिट

इकाई एक एवं दो—लघुसिद्धान्तकौमुदी— तिङन्त प्रकरण— एध् धातु (दस लकारों में)

(क) रूपसिद्धि (ख) सूत्रों की व्याख्या

इकाई दो—लघुसिद्धान्त कौमुदी— तद्धित प्रकरण (मत्वर्थीय) एवं स्त्री प्रत्यय 1.5 क्रेडिट 40 अंक

(क) उदाहरणसिद्धि (ख) सूत्रों की व्याख्या

इकाई तीन—अनुवाद (हिन्दी से संस्कृत में अनुवाद) .5 क्रेडिट 20 अंक

इकाई चार—भाषाविज्ञान— 01 क्रेडिट 20 अंक

भाषा में परिवर्तन एवं कारण, ध्वनि विज्ञान, लौकिक एवं वैदिक संस्कृत, ध्वनि नियम विशेषतः ग्रिम, ग्रासमान नियम एवं बर्नर नियम।

इकाईपाँच—आन्तरिकपरीक्षा/ट्यूटोरियल 01 क्रेडिट 20 अंक

नोट :- उपर्युक्त एक से चार इकाई से पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे

पुस्तकें:-

1. लघुसिद्धान्त कौमुदी —डॉ० धरानन्द शास्त्री/ डॉ० भीमसेन शास्त्री
2. भाषा विज्ञान — डॉ० कर्ण सिंह/ डॉ० भेलानाथ तिवारी/ डॉ० कपिलदेव द्विवेदी
3. रचनाऽनुवाद कौमुदी— डॉ० कपिलदेव द्विवेदी

सेमेस्टर II

अष्टम पत्र

काव्यशास्त्र एवं नाटक

पूर्णांक100

04 क्रेडिट

इकाई एक एवं दो — काव्यप्रकाश का नवम उल्लास

1.5 क्रेडिट

वक्रोक्ति, अनुप्रास, यमक एवं श्लेष अलंकार

30 अंक

(लक्षण एवं उदाहरण)

काव्यप्रकाश का दशम उल्लास

उपमा, उत्प्रेक्षा, रूपक, अतिशयोक्ति, सन्देह, समासोक्ति, अपहृति, निदर्शना, दीपक, अप्रस्तुतप्रशंसा, दृष्टान्त, तुल्ययोगिता, व्यतिरेक, विभावना, विशेषोक्ति, अर्थान्तरन्यास, परिसंख्या, काव्यलिंग, भ्रान्तिमान, संसृष्टि, सङ्कर।

(लक्षण एवं उदाहरण)

इकाई तीन— उत्तररामचरितम्(भवभूति कृत) तृतीय अंक पर्यन्त

1 क्रेडिट

(हिन्दी अनुवाद, संस्कृत व्याख्या, समालोचनात्मक प्रश्न)	30 अंक
इकाई चार-स्वप्नवासवदत्तम् (भास कृत)	1.5 क्रेडिट
(हिन्दी अनुवाद, संस्कृत व्याख्या, समालोचनात्मक प्रश्न)	
इकाई पाँच-आन्तरिक परीक्षा / ट्यूटोरियल	01 क्रेडिट
	20 अंक

पुस्तकें :-

- (1) काव्यप्रकाश - आचार्य विश्वेश्वर
 - (2) उत्तररामचरितम् - डॉ. रामअवध पाण्डेय, विश्वविद्यालय प्रकाशन।
 - (3) स्वप्नवासवदत्तम् - मोतीलाल बनारसीदास ।
- (उपर्युक्त इकाई एक से तीन इकाई तक कम से कम पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे)

सेमेस्टर II

नवम पत्र

मौखिकी परीक्षा 100 अंक

2 क्रेडिट

स्नातकोत्तर उत्तरार्ध

(साहित्य वर्ग)

04 क्रेडिट

सेमेस्टर III

दशम पत्रपूर्णांक 100

नाट्यशास्त्र

1.5 क्रेडिट

इकाई एक एवं दो— नाट्यशास्त्र(षष्ठ अध्याय 1-49 श्लोक पर्यन्त, अभिनव भारती सहित) 40 अंक

नाट्यशास्त्र(षष्ठ अध्याय 50-83 श्लोक पर्यन्त, अभिनव भारती सहित)

इकाई एक एवं दो से व्याख्या, टिप्पणी तथा समालोचनात्मक प्रश्न।

इकाई तीन एवं चार – दशरूपक(प्रथम प्रकाश)

40 अंक

दशरूपक (द्वितीय प्रकाश)

इकाई तीन एवं चार से व्याख्या एवं प्रश्न

1.5 क्रेडिट

इकाई पाँच— आन्तरिक परीक्षा / ट्यूटोरियल

1 क्रेडिट

20 अंक

नोट:- उपर्युक्त 1-4 इकाई से पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे।

पुस्तकें :-

(1)- नाट्यशास्त्रम् – पारसनाथ द्विवेदी, सम्पूर्णानन्द प्रकाशन(प्रथम भाग)

(2)- दशरूपक – बैजनाथ पाण्डेय, मोतीलाल बनारसी दास।

सेमेस्टरIII

एकादश पत्र

पूर्णांक100

काव्यशास्त्र

04 क्रेडिट

इकाई एक दो एवं तीन – काव्यप्रकाश (मम्मट कृत)

02 क्रेडिट

20 अंक

तृतीय, चतुर्थ उल्लास

काव्यप्रकाश

10 अंक

पञ्चम एवं षष्ठ उल्लास

काव्यप्रकाश

20 अंक

सप्तम उल्लास

इकाई चार – ध्वन्यालोक (प्रथम उद्योत)

01 क्रेडिट

30 अंक

उपर्युक्त चारो इकाई से व्याख्या एवं प्रश्न

इकाई पाँच – आन्तरिक परीक्षा / ट्यूटोरियल

01 क्रेडिट

20 अंक

पुस्तकें:-

(1)- काव्यप्रकाश - आचार्य विश्वेश्वर, ज्ञानमण्डल लिमिटेड

(2)- ध्वन्यालोक -आचार्य विश्वेश्वर या जगन्नाथ पाठक/पं० रामसागर त्रिपाठी

नोट :- उपर्युक्त एक-चार इकाई से कम से कम पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे।

सेमेस्टरIII

द्वादश पत्र

पूर्णांक100

गद्य, पद्य एवं चम्पू काव्य

04 क्रेडिट

इकाई एक -कादम्बरी, बाणभट्ट कृत

.75 क्रेडिट

(कथामुख भाग) पम्पा सरोवर पर्यन्त

20 अंक

(अनुवाद एवं समालोचनात्मक प्रश्न)

इकाई दो एवं तीन - नैषधीयचरितम् (श्रीहर्ष कृत) प्रथम सर्ग (1-60श्लोक तक)

40 अंक

नैषधीयचरितम् (श्रीहर्ष कृत) प्रथम सर्ग (श्लोक 61से अन्त तक)

1.5 क्रेडिट

(इकाई दो एवं तीन से हिन्दी अनुवाद, व्याख्या एवं प्रश्न)

इकाई चार - नलचम्पू (त्रिविक्रमभट्ट कृत) प्रथम उच्छ्वास

20 अंक

आरम्भ से आर्यावर्त वर्णन तक

.75 क्रेडिट

(अनुवाद अथवा व्याख्या तथा प्रश्न)

इकाई पाँच - आन्तरिक परीक्षा/ट्यूटोरियल

01 क्रेडिट

20 अंक

नोट :- इकाई 1-4 से कम से कम पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे।

पुस्तकें -

(1)कादम्बरी - डॉ० विश्वम्भर नाथ त्रिपाठी

(2) नैषधीयचरितम् - डॉ० देवर्षि सनाढ्य शास्त्री

(3) नलचम्पू - डॉ० निरंजन मिश्र

सेमेस्टरIII

त्रयोदश पत्र

पूर्णांक100

काव्य भास्त्र, निबन्ध एवं पालि प्राकृत अपभ्रंश

04 क्रेडिट

इकाई एक – रसगंगाधर (पंडितराज जगन्नाथ कृत) काव्यभेद पर्यन्त 01 क्रेडिट 20 अंक

इकाई दो एवं तीन– संस्कृत निबन्ध 40 अंक 1.5 क्रेडिट

(रस सम्प्रदाय, अलंकार सम्प्रदाय, रीति सम्प्रदाय, ध्वनि सम्प्रदाय, औचित्य सम्प्रदाय तथा वक्रोक्ति सम्प्रदाय कवि सम्बन्धी, नाट्यशास्त्रीय)

इकाई चार– निर्धारित पाठ पालि प्राकृत अपभ्रंश संकलन से – .5 क्रेडिट 20 अंक

- 1.ससजातकम् 2. बावेरुजातकम् 3. धम्मपद संगहो 4. गाहा सत्तसई 5. महाभिनिक्खनम्
6. कर्पूरमंजरी 7. स्वप्नवासवदत्तम्

(इकाई एक – तीन से व्याख्या या टिप्पणी एवं आलोचनात्मक प्रश्न)

इकाई पाँच – आन्तरिक परीक्षा / ट्यूटोरियल 1 क्रेडिट 20 अंक

नोट:- उपर्युक्त 1-3 इकाई से कम से कम पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे।

पुस्तकें :-

1. रसगंगाधर – पण्डित मदन मोहन झा
2. पालि प्राकृत अपभ्रंश संग्रह – डॉ. हरिराम मिश्र / रामअवध पाण्डेय एवं रविनाथ मिश्र
3. निबन्ध शतकम् – डॉ. कपिलदेव द्विवेदी

सेमेस्टरIV

चतुर्दश पत्रपूर्णांक100

04 क्रेडिट

प्रकरण एवं नाटक

इकाई एक एवं दो – मृच्छकटिकम् (शूद्रक कृत) 1-4 अंक

1.5 क्रेडिट

हिन्दी व्याख्या

मृच्छकटिकम् (शूद्रक कृत) 5-10 अंक

40अंक

हिन्दी व्याख्या,

इकाई 1 एवं 2 से समालोचनात्मक प्रश्न, टिप्पणी।

इकाई तीन – रत्नावली (हर्षवर्धन कृत) नाटिका

.75 क्रेडिट

20अंक

(हिन्दी व्याख्या, आलोचनात्मक प्रश्न)

इकाईचार-वेणीसंहार (भट्टनारायण कृत) तृतीय अंक पर्यन्त

.75 क्रेडिट

20अंक

(अनुवाद, समालोचनात्मक प्रश्न)

इकाई पाँच – आन्तरिक परीक्षा / ट्यूटोरियल

1क्रेडिट

20अंक

नोट:- उपर्युक्त 1-4 इकाई से कम से कम पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे।

पुस्तक :-

(1) – मृच्छकटिकम् – डॉ. जयशंकर लाल त्रिपाठी, कृष्णदास अकादमी, वाराणसी।

(2) – रत्नावली – ब्रजरत्न भट्टाचार्य।

(3)–वेणीसंहार – डॉ. बालगोविन्द झा, कृष्णदास अकादमी

सेमेस्टरIV

पंचदश पत्र

पूर्णांक100

काव्य एवं काव्यशास्त्र

04 क्रेडिट

इकाई एक एवं दो – बुद्धचरितम् (अश्वघोष कृत) प्रथम सर्ग

1.5 क्रेडिट

बुद्धचरितम् (अश्वघोष कृत) द्वितीय सर्ग

40 अंक

इकाई तीन – काव्यप्रकाश(मम्मट कृत)

.75 क्रेडिट

20 अंक

अष्टम उल्लास (व्याख्या, आलोचनात्मक प्रश्न)

(इकाई दो-तीन से हिन्दी अनुवाद या व्याख्या एवं प्रश्न)

इकाई चार – नीतिशतकम् (भर्तृहरि कृत) 1-50 श्लोक तक ।

.75 क्रेडिट

20 अंक

व्याख्या एवं प्रश्न

इकाई पाँच – आन्तरिक परीक्षा / ट्यूटोरियल

1 क्रेडिट

20 अंक

नोट:- उपर्युक्त 1-4इकाई से कम से कम पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे।

पुस्तकें :-

- (1) काव्यप्रकाश – सम्पादक आचार्य विश्वेश्वर
- (2) बुद्धचरितम् –सम्पादक श्री रामचन्द्रदास शास्त्री , चौखम्बा विद्याभवन।
- (3) नीतिशतकम् –सम्पादक डॉ. गोपाल शर्मा

सेमेस्टरIV

शोडश पत्रपूर्णांक100

आधुनिक संस्कृत साहित्य का इतिहास एवं पत्रकारिता 04 क्रेडिट

इकाई एक – संस्कृत पत्रकारिता .5 क्रेडिट

(संस्कृत पत्रकारिता का इतिहास, वर्तमान संस्कृत पत्र- पत्रिकाएँ) 20 अंक

टिप्पणी एवं प्रश्न

आधुनिक संस्कृत साहित्य का इतिहास महाकाव्य, गीतिकाव्य. (उद्भव एवं विकास)

समालोचनात्मक प्रश्न एवं टिप्पणी

इकाई दो, तीन एवं चार –**आधुनिक संस्कृत साहित्य का इतिहास** . 2.5 क्रेडिट 60 अंक

गद्यकाव्य (कथा, लघुकथा, टुपकथा, स्पशकथा, उपन्यास, ललित निबन्ध)

समालोचनात्मक प्रश्न एवं टिप्पणी

आधुनिक संस्कृत साहित्य का इतिहास।नाट्यसाहित्यउद्भव एवं विकास

(नाटक/लघुनाटक/एकांकी नाटक/वीथि नाटक/रेडियो रूपक)

समालोचनात्मक प्रश्न एवं टिप्पणी

इकाई पाँच – आन्तरिक परीक्षा /ट्यूटोरियल 1क्रेडिट 20 अंक

नोट:- उपर्युक्त 1-4इकाई से कम से कम पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे।

पुस्तकें:-

- (1)- जरनल ऑफ गंगानाथ झा, दृक् भारती(समीक्षा पत्रिका) इलाहाबाद ।
- (2)- संस्कृत वाङ्मय का वृहद इतिहास – उत्तरप्रदेश प्रकाशन, लखनऊ।

सप्तम खण्ड (आधुनिक खण्ड)

(3)– संस्कृत पत्रकारिता – रामगोपाल मिश्र

(4)– आधुनिक संस्कृत सन्दर्भ-सूची – राष्ट्रिय संस्कृत संस्थान, नई दिल्ली।

सेमेस्टरIV

सप्तदश पत्र

पूर्णांक100

प्राचीन भारतीय संस्कृति एवं पद्य रचना 04 क्रेडिट

इकाई एक एवं दो – प्राचीन भारतीय संस्कृति 1.5 क्रेडिट 40 अंक

प्राचीन भारत में शिक्षा, राज्य का स्वरूप, कला तथा स्थापत्य, प्राचीन भारत में स्त्रियों की दशा, समुद्रगुप्त का प्रयाग स्तम्भलेख, नृपचन्द्र का मेहरौली स्तम्भ लेख, कुमारगुप्त का मन्दसौर लेख, स्कन्दगुप्त का जूनागढ लेख, पुलकेशिन द्वितीय का एहोल प्रशस्ति।

(टिप्पणी एवं प्रश्न)

इकाई तीन – वृत्तरत्नाकर एवं पद्य रचना .75 क्रेडिट 20 अंक

इकाई चार – पाश्चात्य काव्यशास्त्र समीक्षा .75 क्रेडिट 20 अंक

अरस्तु, प्लेटो, लान्जाइनस, वर्डवर्थ्स, रिचर्ड्स

(टिप्पणी एवं प्रश्न)

इकाई पाँच – आन्तरिक परीक्षा / ट्यूटोरियल 1क्रेडिट 20 अंक

नोट:– उपर्युक्त 1-4इकाई से कम से कम पाँच लघु उत्तरीय प्रश्न होंगे।

पुस्तकें:–

1. प्राचीन भारत के प्रमुख शिलालेख(भाग 1 एवं 2) – परमेश्वरी लाल गुप्त
2. वृत्तरत्नाकर –सम्पादक धरानन्द शास्त्री
3. पाश्चात्य काव्यशास्त्र – सम्पादक भगीरथ मिश्र।

सेमेस्टरIV

अष्टादश पत्र
मौखिकी परीक्षा

100 अंक

2credit

(इति)

डॉ. सविता ओझा
(रीडर एवं समन्वयक)
संस्कृत- विभाग